

LE PROPOSTE DELLA GAZZETTA



FERNANDO ARAMBURU
PATRIA
Romanzo

TERRORISMO

Due famiglie legate a doppio filo, gente cresciuta nello stesso paesino alle porte di San Sebastián, ragazzi vicini di casa, inseparabili nelle serate all'osteria e nelle domeniche in bicicletta. E anche le loro mogli, Miren e Bittori, erano legate da una solida amicizia, così

come i loro figli, compagni di giochi e di studi tra gli anni Settanta e Ottanta. Poi un attentato dell'Eta scava un solco tra di loro. Romanzo dalla trama incalzante per raccontare anche l'attualità.

Patria ■ di Fernando Aramburu. Editore Guanda. Pagine 640, 19 €



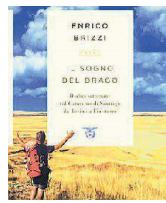
IL DOVERE DI UCCIDERE
Romanzo

GIALLO NORDICO

Il commissario Van Veeteren è finalmente a riposo e non ha intenzione di tornare a fare il detective: il nuovo lavoro alla libreria antiquaria Krantze e la relazione con Ulrike sono la sua occupazione. Non può però sottrarsi alla richiesta di aiuto del sovrintendente

che per anni è stato il suo braccio destro. Lui e i colleghi sono impantanati nel caso di un pensionato all'apparenza irreprensibile, trovato accoltellato nel suo letto, dopo aver festeggiato una vittoria.

Il dovere di uccidere ■ di Håkan Nesser. Editore Guanda. Pagine 310, 18 €



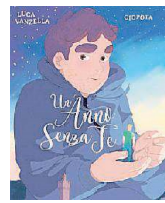
IL SOGNO DEL DRAGO
Romanzo

PELLEGRINO

Per Enrico Brizzi, scrittore, padre, viaggiatore, il cammino è una danza, una preghiera, una musica senza parole che segue il respiro antico del mondo, che libera la mente dall'inesistente e vince il drago che si nasconde in ognuno di noi. Così, dopo essere stato da Canterbury

a Roma, dalla Vetta d'Italia a Capo Passero, si incammina partendo dalla sua amata Torino alla volta di Santiago di Compostela e lungo il percorso si interroga sulle radici del Vecchio Continente.

Il sogno del drago ■ di Enrico Brizzi. Editore Ponte alle Grazie. Pagine 318, 14,90 €



UN ANNO SENZA TE
Romanzo

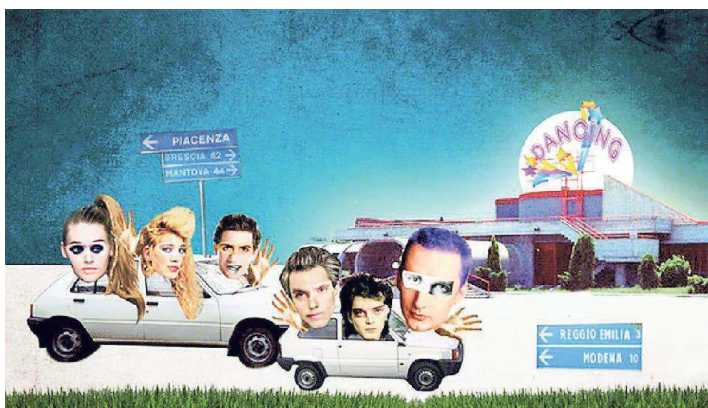
BOLOGNA

Dodici mesi, dodici momenti nella vita di un giovane uomo che cerca sé stesso e di farsi una ragione per la fine di un amore importante. Dodici situazioni in una Bologna nebbiosa e sognante a metà tra Fellini e Boris Vian, che punteggiano un percorso

di crescita più che di guarigione, raccontato con delicatezza da Luca Vanzella e reso reale dalle immagini potenti del disegnatore Giopota. Tenero e commovente.

Un anno senza te ■ di Luca Vanzella e Giopota. Editore Bao Publishing. Pagine 220, 20 €

IL LIBRO DELLA SETTIMANA



Il Marabù e molto altro ancora: è la storia dei locali da ballo emiliani degli anni 70 e 80

Febbre del sabato sera in salsa padana C'è "Disco Emilia"

Immovilli, Carretti e Savignano ripercorrono la stagione del boom dei locali da ballo insieme ai protagonisti di allora

di **Giovanni Guidotti**
REGGIO EMILIA

Una febbre del sabato sera fra la via Emilia e il West. Il fenomeno che ha visto la proliferazione delle discoteche nella nostra regione, tra gli anni 70 e 80, po-

trebbe essere definito così, anche se in realtà non si limitava al fine settimana ed era strutturato in modo più funzionale rispetto al modello americano, dal punto di vista architettonico e organizzativo. Le caratteristiche di quell'inedita e irripeti-

bile esperienza vengono analizzate in "Disco Emilia", viaggio di Lorenzo Immovilli, Stefania Carretti ed Elisa Savignano nella musica e negli stili di vita dei giovani di allora, alla scoperta di un mondo fatto di storie dei luoghi da ballo e delle persone

che li hanno animati, in particolare i PR (Public Relation), ossia promotori di eventi, e i Dj (Disc Jockey). Il fenomeno è nato fuori dalle aree metropolitane, tra Parma, la nostra città, Modena, dintorni di Ferrara e Bologna, con l'intento di soddisfare, nelle zone di provincia all'epoca carenti di occasioni e spazi d'aggregazione, la naturale propensione alla socializzazione e al divertimento: «In Emilia Romagna noi abbiamo sempre avuto più voglia di vivere», afferma infatti il Pr reggiano Simonazzi, e «siamo partiti trasmettendo sorrisi» aggiunge il collega Manzotti. Esiste tuttavia un ulteriore aspetto, di tipo culturale: «Noi portavamo l'Inghilterra in Pianura Padana», spiega Rontani, mentre Lolli, "ingegnere della notte" progettista di locali in Italia e all'estero, approfondisce il tema relativo al modo di concepire la discoteca, «più che in ambito architettonico, in ambito sociologico e di costume». In questa terra di locali da ballo, che nella nostra provincia prendono il nome di Marabù, Corallo, Kursaal, Cenerentola, Ritz, 501 e 2 Stelle, nascono in quegli anni le figure dei Dj, autentici pionieri, artefici d'una vera e propria "scuola emiliana". Nel caso specifico ne vengono selezionati una ventina, i più rappresentativi, che con occhio critico guardano la realtà di ieri e di oggi; tra di essi i reggiani Foroni, inizialmente relegato alle pause dell'orchestra; Sassi, col suo rock a Mondoradio e sulla pista da ballo; Persueder, grande intrattenitore; Colombo, partito al galoppo con gli scatenati Deep Purple; Zanarini, re del Picchio Rosso e di serate con migliaia di persone.

A questo punto ci si potrebbe chiedere cosa sia accaduto dopo quella "febbre", ma sarebbe già un'altra storia.

Disco Emilia ■ di Immovilli, Carretti e Savignano. Aliberti editore. Pagine 160, 17 €

RISERVATO AI BAMBINI

Un bel paio di calzini nuovi che si confrontano con il mondo

Che cosa succede a una coppia di calzini nuovi di zecca, quando devono confrontarsi con la vita di tutti i giorni? È quello che succede ai due calzini di cotone rosso che conoscono per la prima volta i loro principali coinquilini, due piedi di un quindicenne non troppo ordinato e poi l'esperienza della lavatura in una macchina non proprio tranquilla.

Una lettura adatta e piacevole a partire dai 6 anni di età.

Due calzini rossi ■ di Maria Debora Zucca. Editore Giannelli. € 9,00



BIBLIOTECA PANIZZI

La nascita della pubblicità Se ne parla nella Sala Reggio

Doppio appuntamento dedicato alle arti visive, questa domenica alla Biblioteca Panizzi. Oggi, 24 settembre, ai più piccoli (bambini da 6 a 10 anni) è dedicato il laboratorio fotografico "Mettiamo in posa!" ideato da Renza Grossi in occasione della mostra "Foto Graphia": l'attività, su prenotazione (tel. 0522-45.60.84), si svolgerà alle 10.30 nella Sezione Ragazzi. Alle 11, invece, la Sala Reggio ospiterà l'evento dedicato agli adulti "Pubblicità! La nascita della comunicazione moderna 1890-1957". La dottoressa Paola Campolongo illustrerà i contenuti della mostra



allestita alla Fondazione Magnani Rocca e dedicata a narrare, attraverso l'esposizione di 200 opere, la storia della pubblicità in Italia.

LAVORO E MUSICA
Una selezione di musica CLASSICA adatta a studio, lavoro, concentrazione e relax

2CD 120 MIN

azzurramusic

LAVORO E MUSICA
Una selezione di musica CLASSICA per il lavoro, e momenti di relax

Le composizioni qui scelte di J.S. Bach, Arensky, Beethoven, Chopin e altri, avvolgeranno l'ascoltatore in un'atmosfera calda e vellutata e lo faranno sentire a proprio agio, adatta a studio, lavoro, concentrazione e momenti di piacevole relax.

2CD in edicola a soli €9,80* con

GAZZETTA DI MANTOVA | GAZZETTA DI MODENA | GAZZETTA DI REGGIO | la Nuova Ferrara | la Provincia