



INCONTRERÀ I LETTORI DEL «LIBRO POSSIBILE WINTER» Domani Luciano Canfora a Valenzano

■ Domani Luciano Canfora con la sua ultima pubblicazione, «La schiavitù del capitale» (Il Mulino) sarà ospite del Libro possibile-winter (www.libropossibile.com, r.santoro@libropossibile.com, 0804682030 - 0804682816). L'autore terrà una lectio magistralis, intitolata «Le due utopie», nella sala consiliare del Comune di Valenzano alle 18. Introdurranno la Dirigente scolastica dei

Licei Cartesio (baps270009@istruzione.it, www.liceicartesio.gov.it), Maria Morisco, la docente dei Licei Cartesio, Elena Viggiano, e l'assessore alla Cultura del Comune di Valenzano, Rino Cavallo. Dialogheranno con l'autore gli studenti e il pubblico. L'evento è organizzato in collaborazione con i Comuni di Triggiano, Capurso, Cellamare e Valenzano, con l'assessorato all'Industria turistica e culturale della Regione Puglia e con il Presidio del libro Cartesio. Luciano Canfora è professore emerito dell'Università di Bari.

STASERADOVE

TEATRO EDANZA

Castellana, «Christian racconta Christian de Sica»
Christian De Sica porta in scena «Christian racconta Christian de Sica», alle Grotte di Castellana. Recital innovativo e coinvolgente in cui l'artista avrà modo di dialogare con i suoi spettatori. Stasera alle 21.

Bari, «Una domanda di matrimonio» al Duse
Stasera alle 21, al Teatro Duse di Bari sarà di scena l'Associazione Culturale «Almanacco» con «Una domanda di matrimonio» di Anton Chechov e «In tre...no». Con Luigi Angiuli, Tizia Gerbino, Vito Latorre, Bruno Verdegiglio. Adattamento e regia di Gianni Ciardo. Info 080.504.69.79

Bari, «Donne molto occupatissime»
In occasione della Festa della Donna, stasera alle 21, Carmela Vincenti presenta il suo spettacolo «Donne molto occupatissime», nello spazio della Galleria Bluorg. Info 080.990.43.79.

MUSICA & CONCERTI

Bari, al Petruzzelli la Manon Lescaut di Puccini
Al Teatro Petruzzelli, «Manon Lescaut» di Giacomo Puccini, per la regia di Stephen Medcalf. Dirigerà l'Orchestra del Teatro Petruzzelli Giuseppe La Malfa, maestro del Coro della Fondazione Petruzzelli Fabrizio Cassi. L'allestimento scenico è della Fondazione Teatro Regio di Parma. In replica stasera alle 20.30. Info al botteghino del Teatro Petruzzelli e online su www.bookingshow.it. - 080.975.28.10.

Bari, l'Orchestra Sinfonica al Kismet
Stasera alle, nel Teatro Kismet di Bari, strada S. Giorgio Martire, 22/F, l'Orchestra Sinfonica della Città metropolitana si esibirà in un concerto diretto dal maestro Lorenzo Fico. In programma brani di Franz Schubert Sinfonia n. 2 in sib maggiore D. 125 e Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonia n. 41 «Jupiter» in do maggiore K. 551.

PROSSIMAMENTE

Corato, James Senese al Teatro Comunale
Giovedì 9 marzo, al Teatro Comunale di Corato, alle 21, nell'ambito della Stagione teatrale del Comune di Corato a cura del Teatro Pubblico Pugliese, in scena un artista senza tempo, una leggenda vivente, James Senese in «Senese Napoli centrale». Info 080.558.01.95

Bari, «Magnamose Tutto!» allo Showville
A Bari, per un'unica data esolusiva il 10 marzo allo Showville, lo spettacolo di Pier Francesco Pingitore «Magnamose Tutto!», travolgente show tra satira e risata. Oltre al repertorio classico del bagaglino, è uno spettacolo nello spettacolo. Nello speciale «Donne che avete intelletto d'amore», Valeria Marini e Pamela Prati, faranno rivivere alcune grandi donne del passato con canti, balli e gag irresistibili. Info 330.522.953

Gioia, «Kemp dances» al Rossini
Venerdì 10 marzo, alle 21, al Teatro Rossini di Gioia del Colle, in scena «Kemp dances» di Lindsay Kemp. Lo spettacolo è un mosaico spettacolare ed emozionante di personaggi e racconti fantastici, realizzato con quattro collaboratori: Daniela Maccari, Ivan Ristallo, David Houghton e James Vanzoin scena e lo storico collaboratore David Houghton. Info 080.558.01.95.

Modugno, Marlene Kuntz in tour
Venerdì 10 marzo il tour «Onorate il vile» di Marlene Kuntz fa tappa al Demodè Club di Modugno in via dei Cedi.

Bari, Mariella Nava al Purgatorio
Venerdì 10 marzo, alle 21, al Teatro Purgatorio di Bari, Mariella Nava incontrerà il pubblico in occasione dell'uscita del suo nuovo lavoro «Epoca». La cantautrice si esibirà al pianoforte e sarà accompagnata da Sasà Calabrese al basso e Roberto Guarino alla chitarra. Info 334.777.61.11 - 080.579.65.77.

Bari, «Sister Act» al Teatro Team
Per la rassegna «The Musical Show», sabato 11 alle 21 e domenica 12 marzo, alle 18.30, sarà di scena al Teatro Team, in esclusiva il musical «Sister Act» presentato dalla Compagnia della Rancia. Info 080.521.08.77-5241504.

Il libro in carcere uno sguardo libero verso il futuro

Cronaca di una presentazione fuori dagli schemi

di ENRICA SIMONETTI

Diceva Pirandello che i libri, si pesano, ma chi se ne ciba si alleggerisce la vita. Lo si pensa varcando il grande portone della Casa circondariale di Bari, con un atrio che è bello e ampio come quello di una scuola novecentesca, con un cortile in cui filtrano gli spiragli di luce e dal quale si accede nei lunghi corridoi, tra cancelli che si aprono e - soprattutto - si chiudono.

Leggere in carcere: può significare aprirsi dei varchi interiori. Partecipare alla presenta-

zione di un libro, ascoltare la voce di una scrittrice e poter porre domande: può significare aprirsi alla comunicazione e ai nuovi

TERESA PETRUZZELLI Ha presentato il suo «La città delle teste di pesce» tra i detenuti a Bari

orizzonti. È l'esperienza che molti detenuti a Bari stanno vivendo e l'altro pomeriggio, la manifestazione tenuta in occasione della presentazione del libro di **Teresa Petruzzelli** *La città delle teste di pesce* (Compagnia editoriale Aliberti), è stata la testimonianza di un lungo lavoro che ogni giorno si porta avanti lì, oltre quel portone in



**IL LIBRO
PRESENTATO
DAI
DETENUTI
L'altro
pomeriggio
incontro alla
Casa
circondariale
di Bari**

corso Alcide De Gasperi, che a noi che abitiamo la città (e la libertà) sembra distante, impenetrabile. E invece, basta entrare e partecipare, per capire che c'è un mondo da ascoltare, c'è un discorso da incominciare.

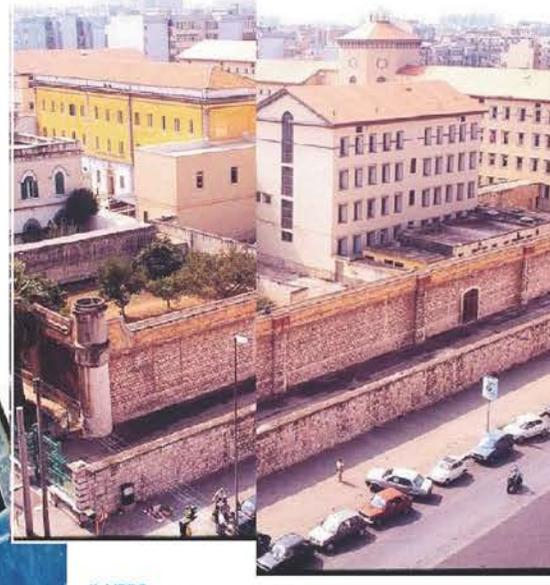
Dopo l'esperienza di «Caffè Ristretto», a Bari sono partiti i «Discorsi fuori e dentro le mura» e Teresa Petruzzelli (respon-

sabile del progetto «Caffè ristretto») ha deciso di presentare in anteprima nazionale il suo libro tra i detenuti.

Il tema prescelto è stato quello della piccola migrazione: dalla provincia alla città, come fa Anna, la protagonista dell'e-book nel 1964, passando da un paesino ad una Bari diversa da quella di oggi ma anche diversa

dall'atmosfera «familiare» di un piccolo centro. Sono stati i detenuti i protagonisti dell'evento, perché hanno posto domande, sono intervenuti, hanno aperto il loro sguardo oltre il muro. Con l'autrice, hanno partecipato il giornalista **Alessio Viola**; **Carmelo Cantone**, provveditore di Puglia e Basilicata; **Valeria Pirè**, direttrice

Segnala le tue attività artistiche nel campo dello spettacolo e della cultura. e.spettacoli@gazzettam



della casa circondariale di Bari; **Tommaso Minervini**, capo Area trattamentale casa circondariale Bari; **Francesca Maria De Musso**, comandante del Corpo di Polizia penitenziaria; **Mariangela Taccogna**, insegnante Cpia -referente Caffè ristretto; **Paola Romano** assessore Politiche giovanili del Comune di Bari. Quest'ultima ha promesso di impegnarsi affinché l'esperienza del «Caffè ristretto» possa continuare «perché creare un ponte è importante», ha detto. Così come, insieme ai responsabili della Casa Circondariale, sono stati promessi interventi per la Biblioteca interna, che alcuni detenuti curano personalmente e che - hanno testimoniato - vorrebbero fosse più fruibile da tutti, anche da chi non ha l'abitudine di leggere, ma può, attraverso le pagine, sfogliare se stesso e quell'anelito di libertà al quale nessuno può rinunciare.